



**ХМЕЛЬНИЦЬКА ОБЛАСНА РАДА
ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ УПРАВЛІННЯ ТА ПРАВА
ІМЕНІ ЛЕОНІДА ЮЗЬКОВА**

ЗАТВЕРДЖЕНО

Рішення вченої ради університету
24 червня 2020 року,
Протокол № 10

Проректор з навчальної роботи

Л.І Чорний

(підпис)

24 червня 2020 року

М.П.

**РОБОЧА ПРОГРАМА
навчальної дисципліни**

**«АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ ТА ЗАХИСТ
ПРАВА ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ВЛАСНОСТІ»**

**для підготовки на третьому освітньому рівні
здобувачів освітньо-наукового ступеня доктора філософії
за спеціальністю 081 Право
галузі знань 08 Право**

м. Хмельницький
2020

ЗМІСТ

			Стор.
1.	Опис навчальної дисципліни		3
2.	Заплановані результати навчання		4
3.	Програма навчальної дисципліни		6
4.	Структура вивчення навчальної дисципліни		10
	4.1.	Тематичний план навчальної дисципліни	10
	4.2.	Аудиторні заняття	12
	4.3.	Завдання для самостійної роботи здобувачів	12
5.	Методи навчання та контролю		12
6.	Схема нарахування балів		13
7.	Рекомендовані джерела		11
	7.1.	Основні джерела	12
	7.2.	Допоміжні джерела	14
8.	Інформаційні ресурси в Інтернеті		15

1. Опис навчальної дисципліни

1.	Шифр і назва галузі знань	–	08 Право
2.	Код і назва спеціальності	–	081 Право
3.	Назва спеціалізації	–	Немає
4.	Назва дисципліни	–	Академічна доброчесність та захист права інтелектуальної власності
5.	Тип дисципліни	–	обов'язкова
6.	Код дисципліни	–	ОК 7
7.	Освітній рівень, на якому вивчається дисципліна	–	третій
8.	Ступінь вищої освіти, що здобувається	–	Доктор філософії
9.	Курс / рік навчання	–	перший
10.	Семестр	–	другий
11.	Обсяг вивчення дисципліни:		
	1) загальний обсяг (кредитів ЄКТС / годин)	–	4 / 120
	2) денна/заочна форма навчання:	–	20
	аудиторні заняття (годин)	–	16,7
	% від загального обсягу лекційні заняття (годин)	–	12
	% від обсягу аудиторних годин семінарські заняття (годин)	–	10
	% від обсягу аудиторних годин самостійна робота (годин)	–	8
	% від загального обсягу тижневих годин:		
	аудиторних занять	–	20
	самостійної роботи	–	6,7
	аудиторних занять	–	100
	самостійної роботи	–	83,3
12.	Форма семестрового контролю	–	екзамен
13.	Місце дисципліни в логічній схемі:		
	1) попередні дисципліни	–	
		–	ОК 1 Філософія науки
		–	ОК 2 Тлумачення нормативно-правових актів
		–	ОК 3 Академічне письмо іноземною мовою
		–	ОК 4 Культура мовлення науковця
	2) супутні дисципліни		
			ОК 5Юридична техніка
			ОК 6 Методологія наукових досліджень у галузі права
	3) наступні дисципліни	–	
		–	ОК 8 Інформаційні технології в наукових дослідженнях
		–	ВК 1Теоретичні засади правового регулювання цивільних відносин
		–	ВК 2Доктрина цивільного процесу
		–	ВК 14 Філософія права
		–	ВК 23 Методика роботи з науковою інформацією
14.	Мова вивчення дисципліни	–	українська

2. Заплановані результати навчання

Навчальна дисципліна «Академічна доброчесність та захист права інтелектуальної власності» забезпечує досягнення таких результатів навчання, передбачених освітньо-науковою програмою «Доктор філософії з права»:

PH-2 Діяти відповідно до морально-етичних норм та позитивних соціально-орієнтованих ціннісних переконань під час проведення наукового дослідження та здійснення педагогічної діяльності

PH-5 Демонструвати академічну доброчесність під час здійснення наукових досліджень, реєструвати та захищати право інтелектуальної власності

Після завершення вивчення дисципліни здобувач повинен:	
1. Знання	
<i>(здатність запам'ятовувати або відтворювати факти (терміни, конкретні факти, методи і процедури, основні поняття, правила і принципи, цілісні теорії тощо)</i>	
1.1)	визначати поняття «інтелектуальна власність», «авторське право», назавати об'єкти права інтелектуальної власності;
1.2)	висвітлювати роль інтелектуальної власності в економічному і культурному розвитку суспільства;
1.3)	відтворювати поняття і елементи академічної доброчесності;
1.4)	характеризувати положення чинних нормативно-правових актів з питань академічної доброчесності;
1.5)	описувати види плагіату та способи його виявлення.
2. Розуміння	
<i>(здатність розуміти та інтерпретувати вивчене, уміння пояснити факти, правила, принципи; перетворювати словесний матеріал у, наприклад, математичні вирази; прогнозувати майбутні наслідки на основі отриманих знань)</i>	
2.1)	вміти пояснити значення академічної доброчесності, її вплив на академічну культуру та якість освіти;
2.2)	пояснювати основоположні принципи сучасної освітньої й наукової (творчої) діяльності;
2.3)	обговорювати правила використання оригінальних текстів, цитування і оформлення посилань;
3. Застосування знань	
<i>(здатність використовувати вивчений матеріал у нових ситуаціях (наприклад, застосувати ідеї та концепції для розв'язання конкретних задач)</i>	
3.1)	застосовувати сучасні міжнародні стандарти і правила академічного письма;
3.2)	дотримуватись на практиці основні положення національного законодавства з питань академічної доброчесності;
3.3)	виявляти порушення принципів академічної доброчесності;
3.4)	користуватися антиплагіатними програмами та інтерпретувати результати їхньої роботи;
3.5)	захищати свою та чужу інтелектуальну власність.
4. Аналіз	
<i>(здатність розбивати інформацію на компоненти, розуміти їх взаємозв'язки та організаційну структуру, бачити помилки й огріхи в логіці міркувань, різницю між фактами і наслідками, оцінювати значимість даних)</i>	
4.1.)	аналізувати основні поняття навчальної дисципліни;
4.2)	виявляти основні причини академічної нечесності та плагіату;
4.3)	виводити можливі наслідки академічної нечесності та плагіату;
4.4)	аналізувати інформацію, оцінювати повноту і можливості її використання.
5. Синтез	
<i>(здатність поєднувати частини разом, щоб одержати ціле з новою системною властивістю)</i>	
5.1)	окреслювати шляхи і способи підвищення академічної культури;
5.2)	обґрунтовувати правила використання чужої інтелектуальної власності;
5.3)	співвідносити власну наукову та професійну діяльність з вимогами чинних

нормативно-правових актів що стосуються академічної доброчесності;
5.4) зазначати можливі способи захисту інтелектуальної власності.
6. Оцінювання
<i>(здатність оцінювати важливість матеріалу для конкретної цілі)</i>
6.1) оцінювати роль та значення академічної доброчесності у науковій і освітній діяльності;
6.2) робити висновок щодо значення моральних норм у формуванні академічної доброчесності;
6.3) оцінювати приклади порушення норм академічної доброчесності;
6.4) давати оцінку щодо особистого дотримання правил академічної доброчесності.
7. Створення (творчість)
<i>(здатність до створення нового культурного продукту, творчості в умовах багатовимірності та альтернативності сучасної культури)</i>
6.1) пропонувати проекти змін та доповнень до чинного законодавства академічної доброчесності та захисту права інтелектуальної власності.;
6.2) підвищувати якість наукових досліджень у сфері права та їхня відповідність сучасним потребам правозастосування.

3. Програма навчальної дисципліни

Тема 1. Академічна доброчесність: поняття та правові засади.

Академічна культура та академічна доброчесність. Зміст, принципи та значення академічної доброчесності. Головні засади академічного письма. Інтелектуальна свобода та її прояви. Академічна нечесність та методи її запобігання. Причини порушення правил академічної доброчесності. Законодавче забезпечення академічної доброчесності. Міжнародні та національні правові норми щодо захисту інтелектуальної власності та авторського права. Професійні кодекси честі і моральні норми. Основні положення «Етичного кодексу ученого України».

Тема 2. Дотримання прав інтелектуальної власності як прояв академічної доброчесності. Авторське право.

Поняття інтелектуальної власності. Історія права інтелектуальної власності. Місце і роль інтелектуальної власності в економічному і соціальному розвитку суспільства. Діяльність Всесвітньої організації інтелектуальної власності (ВОІВ). Об'єкти права інтелектуальної власності. Поняття авторського права. Об'єкти авторського права. Службові твори. Суб'єкти права інтелектуальної власності. Співавторство. Види співавторства. Особисті немайнові права автора. Майнові права суб'єктів авторського права. Міжнародно-правова охорона авторських прав. Оформлення прав на об'єкти інтелектуальної власності. Система органів управління у сфері охорони прав на об'єкти інтелектуальної власності в Україні. Комерціалізації об'єктів інтелектуальної власності.

Тема 3. Дотримання стандартів академічної доброчесності. Робота з джерелами.

Джерела інформації для наукового дослідження. Принципи наукового цитування джерел. Правила оформлення посилань. Збереження особливостей авторського написання при цитуванні. Пошук інформації в Інтернеті. Національні правила оформлення бібліографічних посилань. Бібліографічне посилання.

Тема 4. Порушення авторського права. Плагіат.

Основні види порушень академічної доброчесності. Контрафакція і піратство як світова проблема. Розуміння плагіату з античності до сьогодні. Поняття плагіату в Україні та світі. Умови і причини «епідемії плагіату». Види плагіату. Академічний плагіат та його різновиди. Самоплагіат, фабрикація, фальсифікація, списування, обман, як види порушення авторського права.

Поняття академічне шахрайство і його прояви. Методи запобігання академічному шахрайству. Порядок виявлення та встановлення фактів порушення академічної доброчесності.

Системи перевірки текстів на запозичення та виявлення плагіату. Запобігання плагіату. Засоби запобігання та протидії академічному плагіату.

Тема 5. Захист права інтелектуальної власності.

Дії, що визнаються порушенням прав інтелектуальної власності.

Поняття захисту прав інтелектуальної власності. Міжнародні стандарти захисту прав інтелектуальної власності. Угода ТРІПС. Форми захисту прав інтелектуальної власності. Юрисдикційна форма захисту прав інтелектуальної власності. Неюрисдикційна форма захисту прав інтелектуальної власності. Особливості цивільно-правового захисту прав інтелектуальної власності. Кримінально-правовий захист прав інтелектуальної власності.

Адміністративно-правовий захист прав інтелектуальної власності.

Судовий захист прав інтелектуальної власності в Україні.

Тема 6. Відповідальність за порушення прав інтелектуальної власності

Цивільна відповідальність за контрафакцію і піратство в Україні. Види цивільно-правової відповідальності за контрафакцією та піратство. Відшкодування збитків. Стягнення незаконно одержаного доходу. Виплата компенсації. Відшкодування моральної шкоди. Засоби, що застосовуються для захисту прав інтелектуальної власності в зарубіжних країнах. Способи забезпечення цивільного позову у справах про контрафакцію та піратство. Заборона вчиняти певні дії. Застосування тимчасових заходів. Адміністративна відповідальність за контрафакцію і піратство в Україні.

4. Структура вивчення навчальної дисципліни

4.1. Тематичний план навчальної дисципліни

	Назва теми	Кількість годин											
		Денна форма навчання						Заочна форма навчання					
		Усього	у тому числі					Усього	у тому числі				
			Лекції	Сем. (прак.)	Лабор.	Ін. зав.	СРС		Лекції	Сем. (прак.)	Лабор.	Ін. зав.	СРС
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1.	Академічна доброчесність: поняття та правові засади	20	2	2			16	2	2			16	2
2.	Дотримання прав інтелектуальної власності як прояв академічної доброчесності. Авторське право.	23	3	2			18	3	2			18	3
3	Дотримання стандартів академічної доброчесності. Робота з джерелами.	18	1	1			16	1	1			16	1
4	Порушення авторського права. Плагіат	19	2	1			16	2	1			16	2
5	Захист права інтелектуальної власності	21	2	1			18	2	1			18	2
6	Відповідальність за порушення прав інтелектуальної власності	19	2	1			16	2	1			16	2
	Всього годин	120	12	8			100	12	8			100	12

4.2. Аудиторні заняття

4.2.1. Аудиторні заняття (лекції, семінарські (практичні) заняття) проводяться згідно з темами та обсягом годин, передбачених тематичним планом.

4.2.2. Плани лекцій з передбачених тематичним планом тем визначаються в підрозділі 1.2 навчально-методичних матеріалів з дисципліни.

4.2.3. Плани семінарських (практичних) занять з передбачених тематичним планом тем, засоби поточного контролю знань та методичні рекомендації для підготовки до занять визначаються в підрозділі 1.3 навчально-методичних матеріалів з дисципліни.

4.3. Завдання для самостійної роботи здобувачів

4.3.1. Завдання для самостійної роботи здобувачів та методичні рекомендації до їх виконання визначаються в підрозділі 1.4 навчально-методичних матеріалів з дисципліни.

4.3.2. Виконання індивідуальних завдань всіма студентами не є обов'язковим і може здійснюватися окремими студентами з власної ініціативи або за пропозицією викладача.

4.3.3. Тематика індивідуальних завдань та методичні рекомендації до їх виконання визначаються в підрозділі 1.5 навчально-методичних матеріалів з дисципліни.

4.3.5. Індивідуальні завдання виконуються в межах часу, визначеного для самостійної роботи студентів, та оцінюються частиною визначених в розділі 6 цієї програми кількості балів, виділених для самостійної роботи.

5. Методи навчання та контролю

Під час лекційних занять застосовуються:

- 1) традиційний усний виклад змісту теми;
- 2) слайдова презентація;
- 3) дискусія.

На семінарських та практичних заняттях застосовуються:

- 1) дискусійне обговорення проблемних питань;
- 2) вирішення ситуаційних завдань;
- 3) складання та розгляд окремих документів.

Поточний контроль знань студентів з навчальної дисципліни може проводитися у формах:

- 1) усне або письмове (у тому числі тестове) бліц-опитування студентів щодо засвоєння матеріалу попередньої лекції;
- 2) усне або письмове (у тому числі тестове) опитування на семінарських заняттях;
- 3) виконання поточних контрольних робіт у формі тестування;
- 4) захист підготовленого публічного виступу.

Підсумковий семестровий контроль проводиться у формі усного заліку.

Структура залікового білету включає три теоретичних питання.

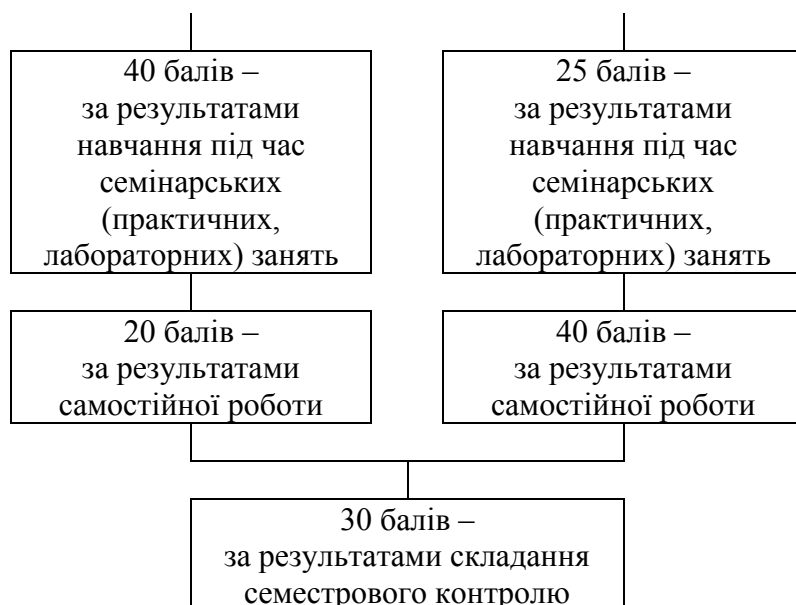
Приклад залікового білету:

1. Зміст, принципи та значення академічної доброчесності.
2. Системи перевірки текстів на запозичення та виявлення плагіату.
3. Міжнародні стандарти захисту прав інтелектуальної власності.

6. Схема нарахування балів

6.1. Нарахування балів здобувачам з навчальної дисципліни здійснюється відповідно до такої схеми:





6.2. Обсяг балів, здобутих здобувачем під час лекцій, семінарських занять, самостійної роботи здобувачів та виконання індивідуальних завдань визначаються в навчально-методичних матеріалах з цієї дисципліни.

7. Рекомендовані джерела

7.1. Основні джерела

1. Академічна доброчесність. Аналітичний звіт та рекомендації : аналітична записка / уклад.: І. Єгорченко, М. Серебряков ; Проект «Підтримка організацій-лідерів у протидії корупції в Україні «Взаємодія!». 2018. 37 с.
2. Академічна доброчесність: проблеми дотримання та пріоритети поширення серед молодих вчених : кол. моногр. / заг. ред.: Н. Г. Сорокіна, А. Є. Артюхов, І. О. Дегтярьова. Дніпро : ДРІДУ НАДУ, 2017. 169 с.
3. Академічна доброчесність: проблеми дотримання та пріоритети поширення серед молодих вчених : кол. моногр. / заг. ред.: Н. Г. Сорокіна, А. Є. Артюхов, І. О. Дегтярьова. Дніпро : ДРІДУ НАДУ, 2017. 169 с.
4. Академічна чесність як основа сталого розвитку університету / Міжнарод. благод. фонд «Міжнарод. фонд дослідж. освіт. політики» ; заг. ред.: Т. В. Фінікова, А. Є. Артюхова. Київ ; Таксон, 2016. 234 с.
5. Бондаренко С. В. Авторське право та суміжні права. Київ: Ін-т інтел. власн. і права, 2008. 288 с.
6. Гальченко С. І., Силка О.З. Основи наукових досліджень: навч.-метод. посіб. / С.І. Гальченко, О.З. Силка. Черкаси: АММО, 2015. 93 с.
7. Добко Т. Академічна культура як необхідна передумова ефективного управління сучасним університетом в умовах автономії. Дух і літера. Спец. вип. «Університетська автономія». К., 2008. № 19. С. 93–102.
8. Про авторське право і суміжні права: Закон України від 23.12.1993 № 3792-XII. URL : http://kodeksy.com.ua/pro_avtors_ke_pravo_i_sumizhni_prava.htm 85. Академічне письмо та бібліографія <URL:bibliosynergy.ula.org.ua/index.php/proekt1>.
9. Про вищу освіту: Закон України від 01.07.2014 №1556-VII URL:fs.gov.ua/diyalnist-/zakonodavstvo-prodiyalniz/zakoni-ukraini/65715.html

10. Про освіту: Закон України від 05.09.2017 № 2145-VIII URL:<http://www.osvita-konotop.gov.ua/zakon-ukra%D1%97ni-vid-05-09-2017-2145-viii-pro-osvitu.html>
11. Міжнародні правила цитування та посилання в наукових роботах : методичні рекомендації / автори-укладачі: О. Боженко, Ю. Корян, М. Федорець ; редколегія: В. С. Пашкова, О. В. Воскобойнікова-Гузєва, Я. Є. Сошинська, О. М. Бруй; Науковотехнічна бібліотека ім. Г. І. Денисенка Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського» ; Українська бібліотечна асоціація. Київ : УБА, 2016. 117 с.
12. Право інтелектуальної власності. Підручник. За заг. ред. д.ю.н., проф. Булеци С.Б., к.ю.н., доц. Чепис О.І. Ужгород: РІК-У, 2019. 488 с.
13. Право інтелектуальної власності: акад. курс: підруч. для студ. вищих навч. закладів. Київ: Вид. дім «Ін Юре», 2007. 696 с.
14. Ромакін В.В. Академічна етика як передумова верховенства права. Наукові праці Чорноморського державного університету імені Петра Могили. Серія «Педагогіка». Миколаїв, 2006. Вип. 33. Т.46. С. 174–179.
15. Фундаментальні цінності академічної доброчесності : пер. з англ. / Міжнародний центр академічної доброчесності. 2019. 39 с.
16. Хоружий Г.Ф. Академічна культура: цінності та принципи вищої освіти/ Г.Ф.Хоружий. Тернопіль: Навчальна книга Богдан, 2012. 320 с.
17. Шкіцька, І. Ю. Основи академічної доброчесності: практикум [Текст]: навчально-методичний посібник для студентів вищих навчальних закладів / Шкіцька Ірина Юріївна. Тернопіль : ТНЕУ, 2018. 64 с.
18. Шліхта Н., Шліхта І. Основи академічного письма: Методичні рекомендації та програма курсу. К., 2016. 61 с.
19. Що потрібно знати про плагіат: посібник з академічної грамотності та етики для «чайників» / уклад. О. О. Гужва ; Інститут соціально-гуманітарних досліджень, Харківський національний університет ім. В. Н. Каразіна. 2016. 72 с.

7.2. Допоміжні джерела

1. Абрамов Е.Г. Како́й должна быть аннотация к научной статье / Е.Г. Абрамов. Научная периодика: проблемы и решения. Москва, 2012. Т. 2, № 3. С. 4–6.
2. Абрамов Е.Г. Подбор ключевых слов для научной статьи / Е.Г. Абрамов. Научная периодика: проблемы и решения. Москва, 2011. Т. 1, № 2. С. 35– 40.
3. Академічна культура українського студентства: основні чинники формування та розвитку. Східноукраїнський Фонд соціальних досліджень. URL: http://fond.sociology.kharkov.ua/images/docs/academ_cult/material.pdf
4. Академічна чесність як основа сталого розвитку університету / Міжнарод. благод. Фонд «Міжнарод. фонд. дослідж. освіт. Політики»; за заг. ред. Т.В.Фінікова, А.Є.Артюхова К.; Таксон, 2016. 234 с.
5. Академічна чесність як основа сталого розвитку університету / Міжнарод. благод. Фонд «Міжнарод. фонд досліджень освітньої політики»; за заг. ред. Т.В. Фінікова, А.Є. Артюхова. Київ: Таксон, 2016. 234 с.
6. Андрущенко В.П. Основні характеристики європейської університетської освіти та можливості їх реалізації в системі освіти України. Науковий часопис Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова. Серія 5 «Педагогічні науки: реалії та перспективи». Київ, 2011. Вип. 26. С. 3–15.
7. Бейкер М. Дж. Написание обзора литературы. Terra Economicus (Пространство экономики). Ростов-на-Дону, 2014. № 3. С. 65–86.
8. Берегова Г. Д. Ділова українська мова. Курс лекцій: навч.-метод. посіб. Херсон: Айлант, 2004. 240 с.

9. Бойко Р.В. Без компіляцій і плагіату! Бюлетень ВАК України. Київ, 2008. № 12. С. 11–13.
10. Бойченко М. Гідність, цілісність і успішність: академічні та громадянські чесноти. Філософська думка. Київ, 2014. № 5. С. 110–122.
11. Бойченко Н.М. Етичні аспекти університетських цінностей. Софія. Гуманітарно-релігієзнавчий вісник. Київ: Вид.-полігр. центр «Київський університет», 2014. № 1 (1). С. 37–43.
12. Бралатан В. П. Професійна етика: навч. посіб. Київ: Центр учбової літератури, 2011. 252 с. 41
13. Бугаев К.В. Проблемы научного рецензирования и пути их решения Психопедагогика в правоохранительных органах. Омск, 2012. № 1. С. 88–92.
14. Бутенко О.В. Правове виховання студентів вищих технічних навчальних закладів як науково-педагогічна проблема. Актуальні проблеми державного управління, педагогіки та психології: зб. наук. пр. Херсон, 2014. Вип. 1. С. 59–62.
15. Войтел С. Підготовка роботи до публікації. Морфологія. Дніпропетровськ, 2013. Т. VII, № 1. С. 101–102.
16. Гапон Н. Ставлення студентів до виявів академічної нечесності: кроскультурний аналіз. Вісник Львівського університету. Серія «Філософські науки». Львів, 2013. Вип. 16. С. 241–248.
17. Геритсен Дж. Как написать статью об исследовании для рецензируемого журнала. Педиатрическая фармакология. Москва, 2012. Т. 9, № 2. С. 46–51.
18. Гончаренко С. Етичний кодекс ученого. Естетика і етика педагогічної дії: зб. наук. пр. Київ-Полтава: ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2011. Вип. 1. С. 25–34.
19. Гриценко Т. Б. Українська мова за професійним спрямуванням: навч. посіб. Київ: Центр учбової літератури, 2010. 624 с.
20. Гуманенко О. О. Місце рецензії в історії наукової періодики. Наукові записки Української академії друкарства. Серія «Соціальні комунікації». Львів, 2015. Вип. 1 (50). С. 15–20.
21. Гунчак В. М., Чепига М. П. Кодекс честі викладача як перешкода академічній нечесності і поблажливості. Науковий вісник ЛНУВМБТ імені С.З. Гжицького. Львів, 2011. Т. 13, № 3 (49). С. 14–23.
22. Джонс Р. М. Академічна корупція в Україні. Прозорість і корупція в системі вищої освіти України: зб. матер. конф. (21–22 листоп. 2002 р., м. 44 Львів). Київ: Таксон, 2003. С. 261–268.
23. Джонсон А.М. Составление плана успешной научной карьеры. Руководство для молодых ученых. 2-е изд. Амстердам: Эльзевир, 2012. 118с.
24. Дикань С.А. Плагіат в освіті: походження, причини та шляхи подолання. Безпека життєдіяльності: всеукр. наук.-попул. журн. Київ, 2007. № 5. С. 16–20.
25. Добко Т. Академічна культура як необхідна передумова ефективного управління сучасним університетом в умовах автономії. Дух і літера. Спец. вип. «Університетська автономія». К., 2008. № 19. С. 93–102. 49.
26. Еко У. Як написати дипломну роботу: Гуманітарні науки. Тернопіль: Мандрівець, 2007. 224 с.
27. Євсєєва Г.П. Основні вимоги до якісного оформлення наукових публікацій. Вісник Придніпровської державної академії будівництва та архітектури. Дніпропетровськ, 2014. № 8. С. 54–62.
28. Женченко М.І. Оформлення публікацій у наукових журналах і збірниках: вимоги стандартів та видавничі реалії (на прикладі наукових видань НАН України). Київ: Академперіодика, 2011. Вип. 5. С. 125–136.
29. Інграффія Т. Інструкція з написання наукової статті. Морфологія. Дніпропетровськ, 2013. Т. VII, № 1. С. 96–100.
30. Ковальова А. Проблеми академічного плагіату та авторського права у цифровому просторі України. Спеціальні історичні дисципліни: питання теорії та методики: зб. наук. пр. Київ, 2013. Ч. 2. С. 61–71.

31. Козолуп М. С. Міждисциплінарний підхід до формування академічної комунікативної компетенції у студентів природничих спеціальностей в університетах США. Науковий вісник Ужгородського національного університету. Серія «Педагогіка, соціальна робота». Ужгород, 2014. Вип. 30. С. 60–63.
32. Кульчицька О. О., Дойчик М. В. Академія як простір свободи. Проблеми розвитку науки та освіти: теорія і практика: матер. міжнар. наук.- практ. конф. «Проблеми розвитку науки та освіти: теорія і практика» (м. Київ, 29–30 квітня 2016 р.) / ГО «Інститут освітньої та молодіжної політики»; Наук.-навч. центр прикладної інформатики НАН України. Київ: ГО «ІОМП», 2016. С. 12–17.
33. Лайберг М., Немоловська Т. Списування: український і американський досвід. Прозорість і корупція в системі вищої освіти України: зб. матер. конф. (21–22 листоп. 2002 р., м. Львів). Київ: Таксон, 2003. С. 269–271.
34. Мацько Л.І., Кравець Л.В. Культура української фахової мови: навч. посіб. Київ: ВЦ «Академія», 2007. 360 с.
35. Медведєв І.А. Державне управління розвитком університету: теоретичноприкладний аспект: моногр. Харків: Вид-во ХарРІ НАДУ «Магістр», 2011. 220 с.
36. Наука і молодь в Україні ХХІ століття. Київ; Умань: ПП Жовтий, 2010. С. 150–202.
37. Онуфрієнко Г. С. Науковий стиль української мови: навч. посіб. з алгоритмічними приписами. Київ: Центр учбової літератури, 2009. 392 с.
38. Осин Е. Н. Ясность – сестра цитирования: немного об искусстве аннотации. Организационная психология. Москва, 2013. Т. 3, № 1. С. 2–7.
39. Основи наукового мовлення: навч.-метод. посіб. / уклад.: О.А. Бобер, С.А. Бронікова, Т.Д. Єгорова та ін.; за ред. І.М. Плотницької, Р.І. Ленди. Київ: НАДУ, 2012. 48 с.
40. Основи формування культури академічної доброчесності в бібліотеці : інформаційний огляд / автори-укладачі: Якуніна Н. В., Чинюк А. А., Руденко Я. В. ; редколегія: В. С. Пашкова, О. В. Воскобойнікова-Гузєва, Я. Є. Сошинська, О. О. Сербін; Наукова бібліотека ім. М. Максимовича Київського національного університету імені Тараса Шевченка ; Українська бібліотечна асоціація. Київ : УБА, 2016. 41 с.
41. Ревуцька С. К. Курс лекцій з дисципліни «Академічне письмо» / М-во освіти і науки України, Донец. нац. ун-т економіки і торгівлі ім. М. Туган-Барановського, каф. українознавства; уклад. С.К. Ревуцька. Кривий Ріг : ДонНУЕТ, 2018. 81 с.
42. Рижак Л. Євроінтеграція вищої освіти України: аксіологічний вимір. Вісник Львівського національного університету імені Івана Франка. Серія «Філософські науки». Львів, 2008. Вип. 11. С. 27–37.
43. Ромакін В. В. Академічна чесність як політична проблема. Наукові праці Чорноморського державного університету імені Петра Могили. Серія «Політичні науки». Миколаїв, 2002. Вип. 12, Т. 25. С. 165–170.
44. Семенов О. М. Академічне письмо: лінгвокультурологічний підхід: навч. посіб. Суми: СумДПУ імені А.С.Макаренка, 2015. 220 с.
45. Семенов О. М. Культура наукової української мови: навч. посіб. Київ: ВЦ «Академія», 2012. 216 с.
46. Сміт Р. Про недобросовісну практику наукових досліджень. Морфологія. Дніпропетровськ, 2007. Т. 1, № 3. С. 106–111.
47. Струнсе В. Місія досяжна: підвищення академічної чесності в українській освіті. Прозорість і корупція в системі вищої освіти України: зб. матер. конф. (21–22 листоп. 2002 р., м. Львів). К.: Таксон, 2003. (Серія «Вища освіта в сучасному світі»). С. 272–275.
48. Суховірський О. Використання засобів мережі інтернет в процесі пошуку інформації для студентських наукових досліджень з педагогіки. Проблеми підготовки сучасного вчителя: зб. наук. пр. Уманського держ. пед. ун-ту імені Павла Тичини. Умань, 2011. № 3. С. 131–135.
49. Тихонкова І. О. Список літератури наукової статті – важливий індикатор якості статті (як не мати зайвого клопоту з його оформленням). Наука України у світовому інформаційному просторі: зб. наук. пр./ НАН України. Київ, 2015. Вип. 11. С. 100–106.

50. Томахів М. В. Англомовний науковий дискурс: сучасний стан та перспективи подальших досліджень. Одеський лінгвістичний вісник. Одеса, 2015. № 5. С. 154–157.
51. Фундаментальні цінності академічної доброчесності. Переклад з англійської. Проект сприяння академічній доброчесності в Україні – SAIUP. URL: https://academicintegrity.org/wpcontent/uploads/2019/04/Fundamental_Values_version_in_Ukrainian.pdf
52. Ходаківський Є.І. Інтелектуальна власність: економіко-правові аспекти: навч. посіб. Київ: «Центр учбової літератури», 2014. 276 с.
53. Хоружий Г. Ф. Академічна культура: цінності та принципи вищої освіти. Тернопіль : Навчальна книга Богдан, 2012. 320 с
54. Хоружий Г. Ф. Академічна культура: цінності та принципи вищої освіти. Тернопіль: Навчальна книга Богдан, 2012. 320 с.
55. Цокур О. С. «Кодекс честі» в системі вищої освіти США. Вісник Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького. Серія «Педагогічні науки». Черкаси, 2009. Вип. 150. С. 57–62.
56. Швецова-Водка Г. М. Вступ до бібліографознавства: навч. посіб. для студентів напряму 6.020102 «Книгознавство, бібліотекознавство і бібліогр». Рівне, 2011. 231 с.
57. Шевчук С. В. Українське ділове мовлення: навч. посіб. Київ: Алерта, 2008. 301 с.
58. Шевчук С. В., Клименко І.В. Українська мова за професійним спрямуванням: підруч. Київ: Алерта, 2011. 696 с.
59. Шліхта Н., Шліхта І. Основи академічного письма: Методичні рекомендації та програма курсу. Київ, 2016. 61 с.
60. Ястремська О. О. Інтелектуальна власність: навч. посіб. Харків: Вид. ХНЕУ, 2013. 124 с.
61. Яхонтова Т. В. Основи англомовного наукового письма: навч. посіб. для студентів, аспірантів і науковців. Львів: ПАІС, 2003. 220 с.

8. Інформаційні ресурси в Інтернеті

1. <http://www.rada.gov.ua> – Офіційний сайт Верховної Ради України.
2. <http://www.president.gov.ua> – Офіційний сайт Президента України.
3. <http://www.kmu.gov.ua> – Офіційний сайт Кабінету Міністрів України.
4. <https://supreme.court.gov.ua> – Офіційний сайт Верховного Суду.
5. <http://www.court.gov.ua> – Офіційний веб-портал «Судова влада України».
6. <http://www.gp.gov.ua> – Офіційний сайт Генеральної прокуратури України.
7. <http://www.npu.gov.ua> – Офіційний сайт Національної поліції України;
8. <http://www.nbuv.gov.ua> – Сайт Національної бібліотеки України ім. В.І. Вернадського.

Розробник робочої програми:

Викладач дисципліни – доцент кафедри цивільного права та процесу, кандидат юридичних наук, доцент

_____ Г.В. Анікіна

09 червня 2020 року протокол № 11

Схвалено кафедрою цивільного права та процесу

09 червня 2020 року протокол № 11

Завідувач кафедри _____ С.Д.Гринько

09 червня 2020 року

Декан юридичного факультету

_____ С. А. Крушинський

09 червня 2020 року

Погоджено методичною радою університету 18 червня 2020 року, протокол № 8.

Голова методичної ради _____ І.Б.Ковтун

_____ 2020 року